

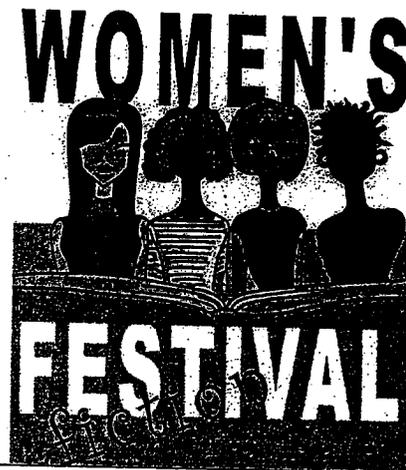
RASSEGNE LETTERARIE

Tra i sassi di Matera il Women's Fiction Festival

Si svolgerà a Matera dal 27 al 30 settembre la quarta edizione del "Women's Fiction Festival", che anche quest'anno celebra la scrittura al femminile con quattro giorni di laboratori fra i Sassi di Matera nel segno della fantasia, della scrittura e della creatività. Nato dall'idea di un gruppo di scrittrici di fiction americane residenti in Europa e di editor specializzati in narrativa femminile, la manifestazione è un'occasione di incontro per chi scrive e per chi legge. L'assoluta novità è rappresentata dal format dell'evento, in cui si prevedono laboratori creativi, workshop interattivi oltre ad attività ludiche e di intrattenimento. Nell'affascinante scenario dei Sassi, tra antichissime dimore rupestri, scrittrici affermate ed emergenti provenienti da tutto il mondo e aspiranti autrici desiderose di conoscere da vicino il mondo della scrittura, hanno infatti l'opportunità di lavorare sui loro ultimi scritti, di sviscerare i problemi tecnici incontrati, confrontandosi su stili, temi e gusti del pubblico. Giorni intensi di lavoro e di passione per la parola scritta al femminile, luogo di ritrovo per lo scambio e la condivisione di emozioni ed esperienze tra chi ha fatto della scrittura un mestiere e una passione.

A fianco del laboratorio di scrittura il Festival prevede eventi aperti al pubblico, con la partecipazione di scrittrici e personalità del mondo dell'editoria e del giornalismo. Ogni giorno il Festival propone infatti uno o più incontri su argomenti legati ai generi e alle molteplici espressioni del narrare al femminile. Ogni anno l'associazione premia un personaggio di fama internazionale per il suo apporto alla narrativa femminile in Italia e nel mondo con un'opera d'arte creata in loco da un'artista emergente. Il premio Baccante 2007 è assegnato però quest'anno per la prima volta a un uomo: Federico Moccia, scrittore che rappresenta l'evoluzione della narrativa femminile, in particolare del romanzo sentimentale.

Tra gli eventi in programma un congresso internazionale sull'editoria accompagnato da moltissimi incontri. Sono previsti anche un Laboratorio poetico teatrale, un Laboratorio di Sceneggiatura, appuntamenti a tu per tu con editor e agenti e alcuni Master tra cui "Scrivere con i 5 sensi" di Barbara Samuels. Il Chiostro delle Monacelle ospiterà il 27 "Quel mistero che noi chiamiamo amore", uno spettacolo con Alessandra Casella, scrittrice, attrice, giornalista, Maurizio Trombini, speaker ufficiale di Canale 5 e il Trio Milonga. (info: www.womensfictionfestival.com).



A PONTEREDERA UN FESTIVAL DEGLI AUTORI INDIPENDENTI

Dal 4 al 7 ottobre Pontedera, in Toscana, ospita il Festival dei libri e degli autori indipendenti, animandosi dei migliori talenti letterari dell'editoria indipendente. Promotori dell'iniziativa il Comune, la federazione degli editori indipendenti, l'associazione culturale Librialsole e le edizioni Tagete.

Sarà un evento che proporrà autori italiani e stranieri scelti nella vasta produzione dell'editoria italiana indipendente, scopritrice di moltissimi autori di talento e sempre attenta alla ricerca e allo studio di

nuove tendenze letterarie. La letteratura indipendente trova con questo suo primo festival una cornice ottimale per presentare la sua vasta e ricca produzione di qualità. Il programma si articola durante i quattro giorni con vari appuntamenti, nelle scuole la mattina, e nei luoghi più inconsueti di Pontedera il pomeriggio, la sera e la notte. Ci sarà anche "una notte in giallo" interamente dedicata al genere giallo noir e molti incontri letterari. Non solo presentazioni quindi, ma libri a volontà in tutti i possibili contesti. Tutta la città diventerà un piacevole e accogliente salotto letterario, a volte tradizionale e a volte inconsueto.